

Рабочая ситуация в отделе редких книг научной библиотеки УрГУ сложилась таким образом, что именно с этой, иностранной части лицейского фонда, наиболее трудной для изучения и научного описания, и начались исследования. Нами были разработаны методические рекомендации полного описания иностранной книги XVIII в., включающие особенности не только издания, но и экземпляра.

В течение нескольких лет в отделе редких книг шла работа над составлением каталога французских изданий XVIII – начала XIX в. В настоящее время близко к завершению создание электронной базы данных «Французская иллюстрированная книга в библиотеке Императорского Александровского лицея», в которую, наряду с библиографической информацией, будет включен иллюстративный материал из книг. Пользователю будет предоставлена возможность поиска как среди библиографических сведений, так и среди иллюстративного материала.

УДК 025.1  
ББК 4734.2

И. Ф. Каримова

### **РАБОТА ОБЛАСТНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ (на примере научной библиотеки Оренбургского государственного университета)**

Изменение требований к библиотекам в условиях расширения их социальных функций, переход к существованию в условиях рыночной экономики, интенсивный процесс автоматизации библиотечно-библиографических процессов обуславливают необходимость освоения библиотекарями новых знаний, повышения ответственности, деловой квалификации и творческой инициативы. В связи с этим работа всей системы непрерывного последипломного образования должна быть направлена в настоящее время на развитие социокультурного, интеллектуального и нравственного потенциала личности специалиста, его способности не только обслуживать имеющиеся производственные и социальные процессы творческого развития в широком смысле.

**Система повышения квалификации и переподготовки кадров (СПКПК)** – это комплексная система дополнительного образования, обеспечивающая расширение, углубление имеющихся знаний, а также получение новых теоретических знаний и практических навыков для оперативной адаптации кадров к постоянно изменяющимся социальным и производственным условиям. СПКПК определяется следующими признаками:

- *всеобщность* (охватываются все штатные библиотекари вне зависимости от стажа, образования, должности);
- *непрерывность* (предусматривающая совокупность мероприятий, систематически повторяющихся и обеспечивающих постоянный рост профессионального мастерства);
- *разносторонность* (обучение ведется и по профессиональному и по общекультурному направлению);
- *дифференциация обучения* (в зависимости от специализации, уровня образования, опыта библиотечной работы), многообразие форм и методов.

**Областной методический центр вузовских библиотек (ОМЦВБ)** является неотъемлемым звеном территориальной СПКПК. Наряду с областной универсальной научной библиотекой (ОУНБ) им. Н. К. Крупской и областной юношеской библиотекой (ОЮБ), проводящими эту работу среди своих категорий библиотечных работников, библиотека ОГУ как ОМЦВБ организует свою систему повышения квалификации и переподготовки кадров вузовских библиотек. Библиотека ОГУ приступила к функциям областного научного методического центра в конце 1991 г., а 4 апреля 1992 г. получила этот статус официально. ОМЦВБ непосредственно подчиняется методическому центру вузовских библиотек Уральского зоны – библиотеке УГТУ. Всероссийским методическим центром для наших библиотек является библиотека МГУ.

В методическое объединение Оренбургской области входят библиотеки вузов города (ОГУ, ОГМА, ОГАУ, ОГПИ), филиалы библиотек в Бугуруслане, Бузулуке, Новотроицке, библиотеки Орского госу-

дарственного индустриально-педагогического института, Оренбургского колледжа электроники и бизнеса, Оренбургского автотранспортного техникума.

В своей работе ОМЦВБ взаимодействует также с другими библиотеками и учреждениями области и города: ОУНБ, ОЮБ, другими библиотеками, ректоратами и деканатами вузов объединения и т. д.

Сотрудники ОМЦВБ обучаются на курсах повышения квалификации, семинарах при центральных библиотечных органах (ИПКИР, МГУК, РГБ, библиотеке МГУ, МГТУ, ГРЮБ и др.), узнают о новых достижениях науки и практики библиотечного дела на Всероссийских конференциях, семинарах в библиотеках других городов России (см. прил. 1).

Качественное функционирование СПКПК возможно при соблюдении следующих условий: преемственность форм, методов и средств обучения, индивидуализация и дифференциация обучения, совершенствование форм, методов и средств в соответствии с тенденциями развития библиотечно-библиографической и информационной деятельности, наличие необходимых ресурсов, материальной базы и технических средств.

Остановимся на последнем условии, зависящем от объективных причин. Для эффективной работы ОМЦВБ необходима информационная база. Она накапливается из различных источников (см. прил. 2). Как видно из схемы, поступление новой специальной литературы, методических материалов, информации о передовом опыте – не централизовано, а случайно и зависит от возможности сотрудников ОМЦВБ выехать в командировки на обучение, стажировку, конференции в Москву и другие города России. В связи с усложнением экономической обстановки в целом по стране, в ОМЦВБ командировки не часты. Слабая материальная база, недостаточное финансирование затрудняют качественное формирование информационной базы центра. Слабо еще и техническое оснащение центра (в библиотеке ОГУ только 2 компьютера, нет принтера, своего видеомэгафона, телевизора и т. п.). Все это, безусловно, отрицательно влияет на качество работы. Несмотря на трудности, ОМЦВБ старается максимально использовать имеющийся потенциал, совершенствует формы, методы работы в соответствии с требованиями времени.

ОМЦВБ обобщает, анализирует передовой библиотечный опыт, организует собственные исследования, разрабатывает новые формы работы в библиотеках, составляет инструктивно-методические рекомендации по их внедрению, другие методические материалы. В соответствии с этой базой осуществляет методическое консультирование и информирование, а также дифференцированное обучение сотрудников методического объединения.

В начале своей деятельности библиотека ОГУ провела анкетирование библиотекарей, в результате которого были выявлены формы работы, вызывающие наибольший интерес, дающие большую практическую помощь. На основании этого исследования построена следующая схема деятельности ОМЦВБ (см. прил. 3). Как видно из схемы, работа строится дифференцированно: по группам участвующих в формах работы.

Выделены следующие группы библиотекарей:

– *Руководители* библиотек – директора и их заместители. Целью обучения этой группы является информирование о современном состоянии библиотечной теории и практики, помощь в обладании методами библиотечного менеджмента.

– *Специалисты* – библиотекари, имеющие высшее специальное образование и стаж работы более 5 лет или среднее специальное образование и стаж работы более 10 лет. Целью обучения этой группы является ознакомление с новыми достижениями теории и практики библиотечного дела, углубление их профессиональных знаний по конкретным направлениям работы.

– *Библиотекари*, не имеющие специального образования, но обладающие большим практическим опытом библиотечной работы (стаж более 10 лет). Благодаря обучению на местах и самообразованию, эта группа владеет основами ББЗ, хорошо знает специфику своего участка работы. Целью обучения этих сотрудников является ознакомление с новыми достижениями теории и практики библиотечного дела, углубление их профессиональных знаний.

– *Начинающие библиотекари*, без стажа работы или с небольшим опытом работы (стаж до 3 лет), которые подразделяются на библиотекарей со специальным образованием (молодых специалистов) и без библиотечного образования. Целью обучения молодых специалистов является их профессиональная адаптация в условиях вузовской библиотеки, конкретизация полученных знаний, умения и навыков, ознакомление с задачами, основными направлениями деятельности отделов библиотеки с учетом специфики вуза. Целью обучения начинающих библиотекарей без специального образования является

ознакомление их с основами ББЗ, практическими навыками и умениями, пробуждение желания дальнейшего обучения в специальных учебных заведениях.

В соответствии с целями используются различные формы и методы работы (см. прил. 4).

Для руководителей библиотек создан Совет директоров в форме тематических круглых столов, где обсуждаются актуальные проблемы библиотечной теории и практики, проходит обучение основам библиотечного менеджмента в форме психологических тренингов, тестирование (например, «Какой Вы руководитель?», «Конфликтны ли Вы» и др.), заслушиваются и анализируются отчеты о командировках, принимаются планы и отчеты, другая документация ОМЦВБ. Руководители ежегодно представляют в ОМЦВБ список тем, вызывающих наибольший интерес в их коллективах. Это условие обратной связи обучения.

Для специалистов и библиотекарей с большим стажем работы проводятся секции по направлениям библиотечной деятельности:

- комплектование и учет БФ;
- обработка БФ, организация и редактирование каталогов;
- справочно-библиографическая работа;
- обслуживание читателей;
- культурно-массовая работа;
- научно-методическая работа и др.

Рассматриваются также актуальные вопросы, касающиеся сфер библиотечной практики – компьютеризация библиотечно-библиографических процессов, библиотечный маркетинг и т. п.

Секции проходят в форме семинаров, практикумов, деловых игр, анализа конкретных ситуаций, решений производственных задач.

Обучение начинающих библиотекарей скоординировано с библиотеками объединения следующим образом. Базовые библиотеки проводят начальное обучение своих кадров: экскурсии по библиотеке, занятия по ББЗ, практические задания (оформить выставку, провести обзор, подготовить реферат), стажировки и обучение на рабочих местах. А ОМЦВБ организует профессиональные межвузовские конкурсы начинающих библиотекарей. Кроме того, молодые специалисты активно привлекаются к участию в семинарах, написанию докладов, исследовательской работе.

ОМЦВБ является организатором школ передового опыта (ШПО). В 1992 г. такой школой был проведен показательный конкурс «Лучший по профессии» для начинающих библиотекарей. Присутствовали представители всех библиотек объединения.

1995 г. – год 50-летия Великой Победы, и «День библиотекаря» был посвящен этому событию.

27 мая 1996 г. мы отметили очередной «День библиотек». В «Библиотечном ассорти» прозвучали песни и стихи о библиотечной работе – плоды творчества сотрудников, были с юмором разыграны театральные сценки.

В мае 1997 г. в ОМЦВБ прошел конкурс «Мисс Библиотека-97», где начинающие библиотекари отвечали на вопросы по библиотековедению, показали свою эрудицию, открыв нам псевдонимы писателей и поэтов в викторине «Скрывающие свое имя», рассказав об образах библиотекарей в кино, театре, художественной литературе.

Каждая участница создала свой неповторимый «Имидж библиотекаря» (домашнее задание), показала себя «Хозяюшкой», приготовив на скорую руку оригинальные блюда. Завершающим был танцевальный конкурс «Таланты и поклонники».

Авторитетное жюри выбрало победительниц в 4 номинациях:

- Мисс Библиотека-97;
- Мисс Хозяюшка;
- Мисс Грация (за лучший танец);
- Мисс Книжана (за лучшее домашнее задание).

В паузах прозвучали музыкальные номера, были представлены визитные карточки библиотек.

Мы считаем, что организация профессиональных праздников улучшает морально-психологический климат в библиотечных коллективах, укрепляет межвузовские связи, придает стимул сотрудникам для расширения кругозора.

Следует отдельно остановиться на самой сложной, требующей длительной подготовки, комплексной форме работы – научно-практических конференциях (НПК).

Организируют НПК с целью анализа и распространения передового опыта, привлечения практиков к участию в НИР. Выбор темы диктуется состоянием и развитием библиотечного дела в регионе (отрасли), задачами, стоящими перед библиотеками, нерешенностью тех или иных вопросов, желанием обобщить имеющийся опыт, подвести итог проделанной работы. Темы распределяются в соответствии с пожеланиями самих библиотекарей, с учетом их возможностей, опыта, кругозора. Проводятся НПК не чаще 1 раза в год.

ОМЦВБ составляет программу и осуществляет постоянное руководство ходом подготовки. Особое значение приобретает методическая помощь участникам: составление методических материалов, консультации, переговоры с докладчиками, предварительный просмотр и рецензирование текстов выступлений (при необходимости).

По результатам конференции принимаются рекомендации, издаются тезисы докладов. Работа освещается в средствах массовой информации.

Примером крупного мероприятия такого плана может служить НПК Уральской зоны «Актуальные проблемы библиотек вузов на современном этапе» (7–9 сентября 1993 г.).

Одним из важных направлений библиотечной деятельности сегодня можно назвать работу по возрождению культурных традиций, духовности и нравственности.

Эту тему ОМЦВБ начал разрабатывать в 1996 г. на расширенном заседании функциональной секции «Актуальные формы массовой пропаганды книги». По форме и степени разработанности темы – это научно-практический семинар. Прозвучали выступления:

- «Красота спасет мир» (о деятельности по пропаганде искусства и культуры в библиотеке ОГУ);
- работа универсального читального зала библиотеки ОГУ в помощь изучению культурологии;
- опыт работы вузовских библиотек Оренбурга по пропаганде культуры и др.

28–29 апреля 1997 г. прошла НПК «Собирая историю по крупицам». Здесь тематика охватила широкий круг вопросов по истории края:

1-й день конференции был посвящен «литературному Оренбуржью», 2-й день – «Летописцам Оренбургского края».

Среди участников НПК, кроме библиотекарей вузовских библиотек, ОУНБ, ОЮБ, были преподаватели библиотечного отделения училища культуры, кафедры журналистики ОГУ, краеведы Оренбуржья (литературоведы, учителя, поэт, бард, писатель, историк, географ, сотрудники музеев города).

Выступления участников о родном крае сменялись чудесными народными песнями Оренбуржья в исполнении солисток ансамбля «Русская душа» (ОГУ) и «Купава» (училище культуры). Эти песни создали атмосферу праздника, проиллюстрировали богатство культуры Оренбуржья.

Работа конференции была освещена в средствах массовой информации: на телевидении, по радио, в газетных публикациях, в 10-м номере журнала «Библиотека» за 1997 г.

В 1998 г. продолжением работы по истории родного края стали «Краеведческие чтения» на темы «Оренбург в документах», «Оренбург в произведениях русских писателей», «Являться музы стали мне» (поэзия Оренбуржья). Была подготовлена и проведена научно-практическая конференция «Оренбург в веках» (к 255-летию Оренбурга).

Целью этой конференции было дальнейшее развитие и реализация государственной молодежной политики России, направленной на нравственное и духовное развитие личности молодого человека, молодежных объединений и движений, воспитание у молодежи потребности в освоении ценностей мировой и национальной культуры.

Результатом деятельности ОМЦВБ по активизации работы по нравственно-эстетическому воспитанию молодежи явилось создание в октябре 1998 г. эстетического центра «Диалог». Он собрал воедино библиотекарей, творческую интеллигенцию (артистов театров и филармонии, народных ансамблей, музыкантов, художников), литераторов, журналистов, преподавателей вузов.

Итак, ОМЦВБ является важным звеном в системе повышения квалификации и переподготовки кадров. Он организует и координирует эту работу среди вузовских библиотек города и области. На базе библиотеки ОГУ функционирует адаптированная к местным условиям СПКПК, позволяющая сотрудникам объединения ориентироваться в постоянно изменяющихся социальных и производственных условиях, закреплять, расширять и углублять имеющиеся знания, получать новые. Содержание обучения постоянно обновляется, осуществляется анализ обратной связи. Однако надо отметить, что происходящие в стране социально-экономические изменения отразились на деятельности этой системы. Отсутствие централизованного обеспечения новой методической литературой, финансовые трудности, недостаток технического оснащения ограничивают возможности ОМЦВБ.

СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБЛАСТНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА  
ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК (БИБЛИОТЕКИ ОГУ)  
С ДРУГИМИ БИБЛИОТЕКАМИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ

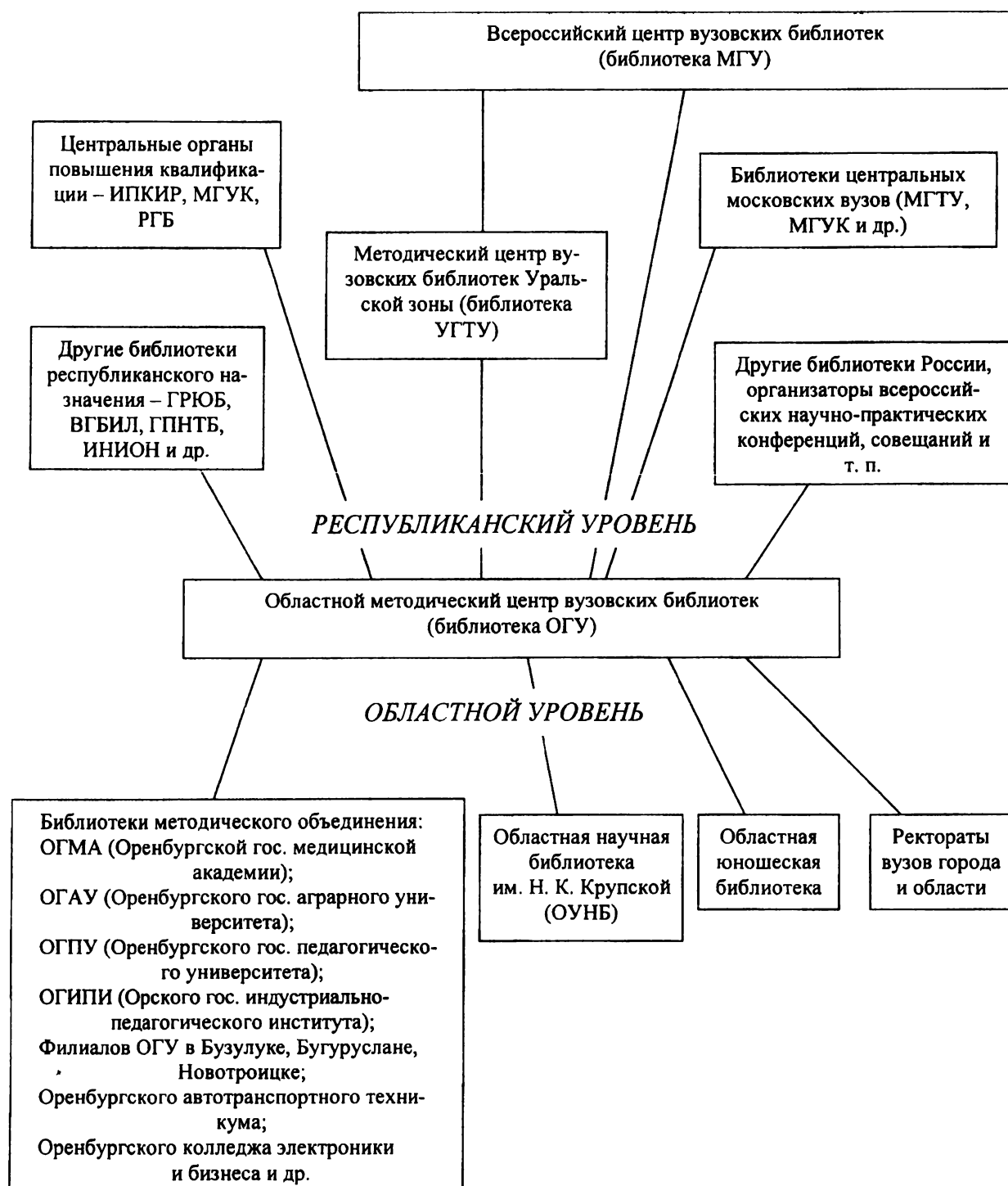


СХЕМА СОЗДАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЫ ОМЦВБ  
КАК ОСНОВЫ ДЛЯ ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

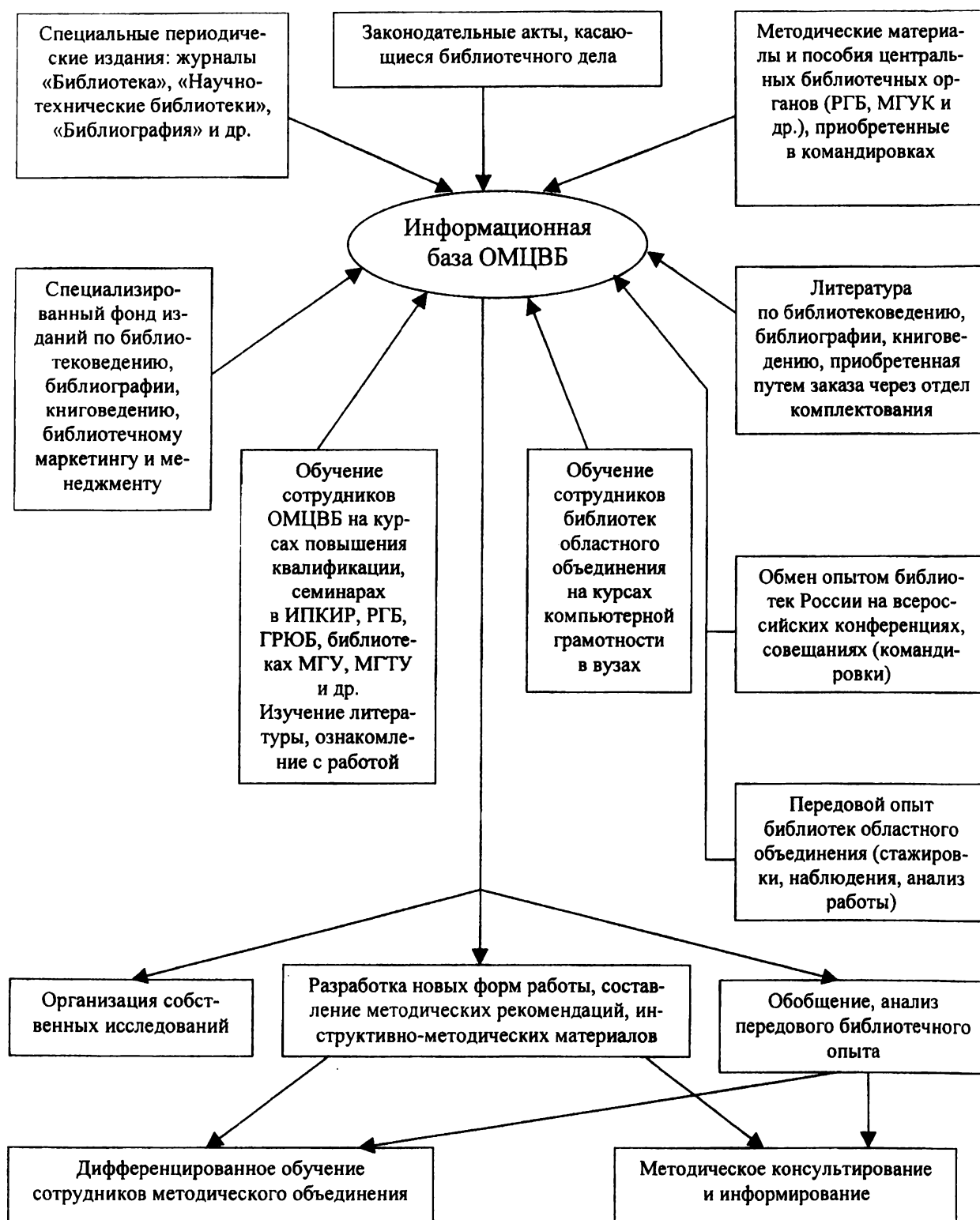
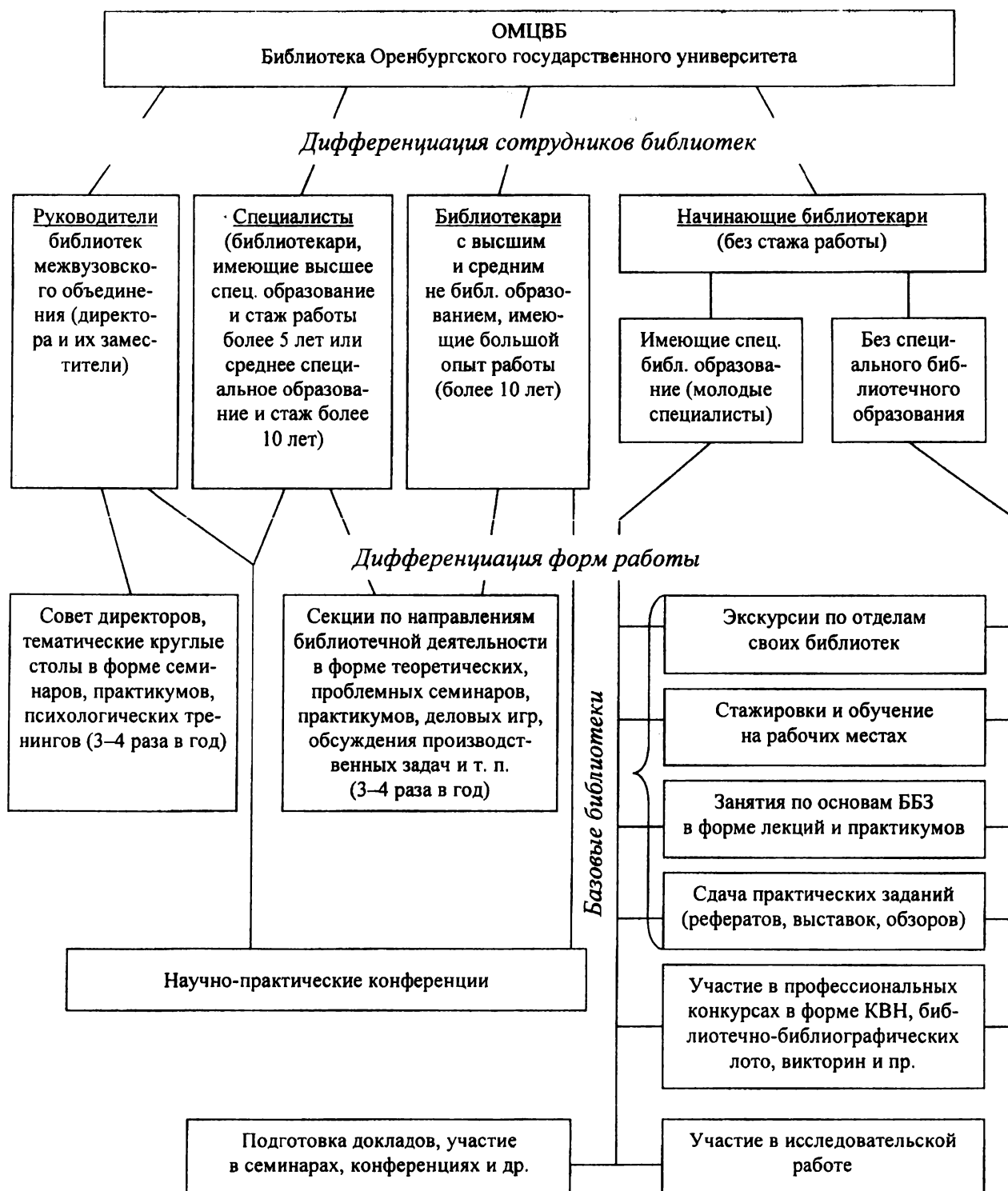


СХЕМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЛАСТНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА  
ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК (ОМЦВБ)



*Профессиональный праздник «День библиотек»* – для всех сотрудников методического объединения, состоящий из профессиональных конкурсов, викторин, музыкальных и театрализованных номеров.

*Школа передового опыта* – на базе библиотеки ОГУ или другой библиотеки-новатора, в зависимости от формы и направления этого опыта в виде стажировок, наблюдений, проведения показательных мероприятий и т. п. для различных групп участвующих.

*Методическое консультирование* – для всех сотрудников областного объединения и других библиотек.

*Информационная учеба* – проведение информационных обзоров специальной литературы на различных мероприятиях центра.

*Помощь в организации самообразовательного чтения* – для всех категорий сотрудников в форме тематических выставок, обзоров, рекомендательных списков литературы, организация «кольцевой почты» с методической литературой.

*Подготовка методических материалов* (рекомендаций, инструкций и т. п.).

*Исследовательская работа* – по различным направлениям библиотечной работы, в том числе исследованию эффективности обучения в СПКПК.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЙ И ФОРМ РАБОТЫ ОМЦВБ

*Наименование работы:* совет директоров – тематические круглые столы.

*Основные формы проведения:* тематические семинары, практикумы, деловые игры, психологические тренинги, обсуждение и принятие документации ОМЦВБ (планов, отчетов, положений и т. п.)

*Дополнительные формы:* информационные и тематические выставки и обзоры литературы, тестирование, анкетирование, подготовка и распространение «кольцевой почты».

*Участники:* директора библиотек и их заместители.

*Периодичность проведения:* 3–4 раза в год.

*Цель:* ознакомление с новыми достижениями теории и практики библиотечного дела, обучение современным методам управления (библиотечный маркетинг), координация работы методического объединения, обмен опытом.

*Наименование работы:* секции по направлениям библиотечной деятельности.

*Основные формы:* тематические, проблемные семинары, практикумы, деловые игры, анализ конкретных ситуаций и форм работы библиотек, решение производственных задач.

*Дополнительные формы:* информационные и тематические обзоры, выставки литературы, тестирование.

*Участники:* специалисты, библиотекари с большим стажем работы (в основном зав. отделами, секторами, главные и ведущие библиотекари).

*Периодичность проведения:* 3–4 раза в год по мере необходимости.

*Цель:* ознакомление с новейшими достижениями теории и практики по конкретным направлениям работы, обучение методам библиотечного маркетинга, обмен опытом, решение производственных задач.

### Комплексные мероприятия

*Наименование работы:* конкурс профессионального мастерства, конкурс «Звездный час», «Счастливый случай», «Мисс Библиотека года».

*Основные формы:* лекции по основам ББЗ, практические задания (оформление выставки, проведение обзора, выдача справок и т. п.), стажировки на рабочих местах.

*Дополнительные формы:* самообразовательное чтение.

*Участники:* начинающие библиотекари (без стажа работы).

*Периодичность:* теоретические и практические занятия – по мере поступления новых сотрудников (в каждой библиотеке объединения отдельно). Конкурс – 1 раз в год.

*Цель:* обучение основам ББЗ, социальная и профессиональная адаптация в коллективах, пробуждение творческой активности.



*Наименование работы:* профессиональный праздник «День библиотек».

*Основные формы:* профессиональные и общеобразовательные конкурсы, музыкальные номера, театрализованные сценки, викторины, лото.

*Дополнительные формы:* выставки и обзоры литературы, подготовка рекламы и визитных карточек библиотек, самообразовательное чтение, подготовка выступлений.

*Периодичность:* 1 раз в год.

*Цель:* улучшение морально-психологического климата в коллективах, укрепление межвузовских связей, расширение профессионального и общекультурного кругозора, творческой активности сотрудников библиотек.

*Наименование работы:* научно-практическая конференция (НПК).

*Основные формы:* выступления в форме докладов, их обсуждение, выявление и обобщение нового опыта, выработка рекомендаций.

*Дополнительные формы:* тематические и проблемные выставки литературы, по возможности освещение конференции в СМИ (на радио, телевидении, газетах, журналах), издание тезисов и рекомендаций по результатам НПК.

*Участники:* руководители, специалисты, библиотекари-практики и ученые.

*Периодичность:* не чаще 1 раза в год.

*Цель:* широкое обсуждение актуальных проблем, обмен передовым опытом, выработка методических рекомендаций.

УДК 025.1

ББК 4734.711

К. П. Кузнецова

### **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В БИБЛИОТЕКЕ ВУЗА: ПОБЕДА НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ**

«Век университетских библиотек типа их прабабушки – Александрийского музея – канет в Лету... Наш век – это век специальных библиотек и специализированных библиотечных сетей, взаимно друг друга дополняющих, координированных производственно и связанных друг с другом всеми средствами связи».

Эти слова принадлежат известному советскому книговеду Л. И. Владимирову, который вряд ли имел в виду последнее достижение человечества – Интернет.

Библиотека вуза, университетская библиотека – это особый тип библиотеки. Отличительные признаки вузовских библиотек, определяющие возможность их выделения в особый тип, вероятно, всем известны:

- целенаправленное комплектование фондов, строго ориентированное на обеспечение учебного процесса, а также научно-исследовательской работы по всем направлениям деятельности высшего учебного заведения;

- группы пользователей вузовской библиотеки: студенты, преподаватели, ученые университетов;

- обеспечение потребностей основных функций высших учебных заведений – учебной, образовательной, научной;

- виды услуг – читальные залы, абонементы, обеспечение доступа к информационным ресурсам.

Университетская библиотека современного типа – это открытая система, активно развивающаяся как в горизонтальном направлении (расширяются сферы ее влияния), так и в вертикальном направлении (наращиваются темпы внедрения новых информационных технологий).

Вузовские библиотеки Урала, как и многие другие, находятся в настоящий момент в тяжелом финансовом положении. Для нас финансовый кризис начался со второй половины 1994 г. и продолжает нарастать. Библиотеки были поставлены в безвыходное положение и, в принципе, на этом старте все